Sensibilisation au réemploi

Catalogue 2026



Document réalisé par les membres de la Commission Sensibilisation du Rab, grâce au soutien de l'Ademe et de la Région Bretagne.

Sommaire

Introduction 3

Ateliers de surcyclage 5

01. Ateliers couture 5
- Marmite norvégienne 6
- Sac résistant en toile de tente 8
- Sac en vinyle 9

02. Ateliers objets pratiques 10
- Pelote Trapilho 11
- Éponge Tawashi 13
- Pochette de livre 14

03. Ateliers décoration 15
- Bougie 16
- Vase à fleurs séchées 17
- Attrape-rêves 18
- Guirlande de fanions 19
- Étagère guitare 20
- Attrape-lumière 21

04. Ateliers plantes et jardins 22
- Carillon éolien 23
- Décoration pour tuteurs 24
- Nichoire théière 25
- Pot de plante en vaisselle 26
- Suspension macramé 27

05. Ateliers divers 28
- Fleur en papier 29
- Mini monde 31
- Animaux pompons 32
- Le petit bonhomme qui marche 33

Ateliers de customisation 35
- Tableau de boutons 36
- Cadre créatif 37
- Vinyle créatif 38

Visites et animations 39
- Visite de ressourcerie/recyclerie 40
- Animation en déchetterie 41

Pour aller plus loin 42

Introduction

Depuis 2022, le Rab accorde une place importante aux actions de sensibilisation au réemploi solidaire. À travers une commission dédiée, les structures adhérentes mutualisent leurs expériences et développent des outils communs pour accompagner les actions de terrain.

Qu'est-ce que la sensibilisation au réemploi ?

La sensibilisation a pour objectif **d'informer, familiariser et mobiliser** les individus sur les enjeux du réemploi afin de susciter une prise de conscience et un changement de comportement.

Au sein des ressourceries et recycleries, cette sensibilisation peut prendre de nombreuses formes : **ateliers participatifs, animations, jeux ou encore visites inspirantes.**

Quels sont les objectifs de ces actions ?

Les ateliers et animations proposés poursuivent plusieurs objectifs :

- **Réfléchir aux modes de consommation** en vue de lutter contre le gaspillage.
- **Faire découvrir le fonctionnement des ressourceries et des recycleries** et leurs actions dans l'économie circulaire.
- **Transmettre des savoir-faire** autour du réemploi, de la réparation et du détournement d'objets.
- **Encourager le passage à l'action** à travers des pratiques accessibles et concrètes au quotidien.

Un catalogue pour vous aider

Ce catalogue présente différents **ateliers et animations conçus et expérimentés par les structures adhérentes du Rab.**

Chaque atelier est présenté de manière claire, détaillée et facilement appliquable. Vous y trouverez toutes les informations suivantes :

- Public cible
- Temps estimé pour chaque atelier
- Matières premières et outils
- Déroulé détaillé et imagé pour animer l'atelier
- Le(s) nom(s) de la ou de(s) structure(s) adhérente(s) ayant contribué à cette fiche.

Ces outils ont vocation à être adaptés selon vos publics, vos ressources et vos envies. **À vous de vous les approprier, de les faire évoluer et de les enrichir au fil de vos expériences.**

Quelques définitions

- **Surcyclage/Upcycling :** une forme de recyclage ou de réutilisation qui ajoute de la valeur à l'objet et parfois modifie son usage.
- **Customisation :** décoration et embellissement d'un objet sans détournement de sa fonction ou de sa forme principale.

Un outil par et pour les adhérents

Ce catalogue a été conçu avec et pour les adhérents du réseau et **ne doit pas être diffusé en dehors de celui-ci.**

Vous souhaitez partager un atelier, une animation ou une idée testée dans votre structure ? Vous pouvez contribuer en complétant une fiche atelier afin d'enrichir cette ressource collective.



Ateliers de surcyclage

Ateliers de couture

Marmite norvégienne 6

Sac en toile de tente 8

Sac en vinyle 9

Marmite norvégienne

Ti Récup

2 séances de 3 heures

Adultes

Niveau difficile

MATIÈRES PREMIÈRES

- Vieux draps en coton
- Billes de polystyrène (anciens poufs)
- Dessous de plat en liège
- Cordon 3m30

OUTILS

- Entonnoir
- Tasse 25 cl
- Patron
- Ciseaux
- Machine à coudre
- Matériel de couture

INSTRUCTIONS



1. Tracer 1 contour de patron sur l'endroit du draps.

2. Continuer le tracé en décalant le patron à chaque rayon. Marquer les tracés d'encoches et la ligne de couture.



3. Mettre un 2ème drap dessous, envers contre envers.



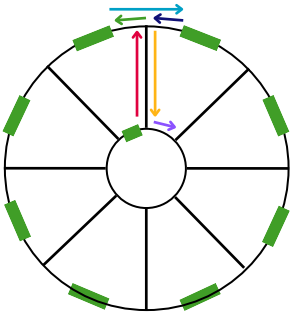
4. Coudre un bâti à proximité des tracés (côté extérieur).



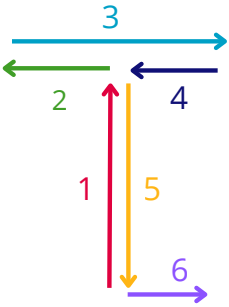
5. Couper le surplus de tissu.

LA SUITE

Marmite norvégienne - suite



Laisser ces espaces ouverts pour verser les billes.



6. Coudre en remontant le long de la **flèche 1**, puis suivre la **flèche 2** vers la gauche, partir sur la droite en suivant la **flèche 3**. Revenir au milieu en suivant la **flèche 4**, puis redescendre vers le milieu du cercle le long de la **flèche 5** et coudre vers la droite en suivant la **flèche 6**. Répéter jusqu'au bout.







7. Avec l'entonnoir, remplir le tissu de billes de polystyrène :

- 11 tasses pour le centre et le couvercle ;
- 8 tasses pour les côtés.

8. Épingler et coudre pour fermer après chaque remplissage.







9. Coudre le tour en faisant un ourlet. Laisser une ouverture pour passer le cordon.

10. Passer le cordon dans l'ourlet à l'aide d'une épingle à nourrice.

11. Préparer le coussin supérieur.

Sac résistant en toile de tente

L'Échappée Benne

2h30

Ados, Adultes

Niveau facile

MATIÈRES PREMIÈRES

- Dessus de toile de tente
- Matière en polyester : enveloppe de cage de foot ou sac de tutu...

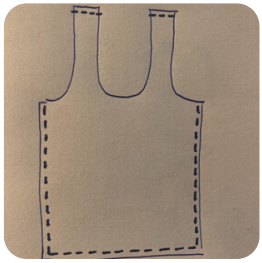
OUTILS

- Machine à coudre
- Matériel de couture
- Ciseaux
- Pince KAM (optionnel)
- Patron (voir annexe)

INSTRUCTIONS



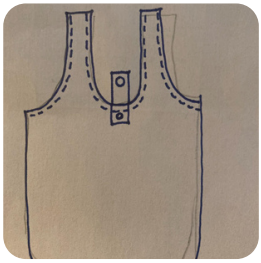
1. Découper dans les toiles avec le gabarit deux morceaux de sac.



2. Coudre le bas, le côté et les poignées.



3. Coudre les coins du sac.



4. Faire un rebord ou coudre un biais sur la toile de tente.



5. Installer un système de fermeture au choix.



6. Et voilà !

Sac en vinyle

L'Échappée Benne

3 heures

Ados, Adultes

Niveau moyen

MATIÈRES PREMIÈRES

- Disques vinyle assez rigides
- Macramé ou pelote trapilho
- Liège
- Matériaux souples

OUTILS

- Perçeuse à mèche fine, Dremel, poinçon et bougie
- Scie cloche petit gabarit
- Aiguille courbe à tapisser
- Fil de coton épais
- Ciseaux
- Règle et crayon blanc

INSTRUCTIONS



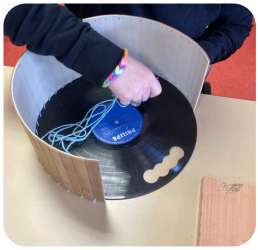
1. En amont, créer des trous pour les poignées avec une scie cloche de petit gabarit.



2. Tracer des trous tous les 2 cm sur une partie du vinyle à l'aide du crayon blanc.



3. Percer sur les marques à l'aide d'une perceuse, d'un Dremel ou à défaut un poinçon qui a été brulé à chaud.



3. Coudre une bande de liège (67 X 12,5 cm) au vinyle.



4. Pour les poignées, mettre du macramé autour des trous adaptés. Finir avec un noeud de surliure.



5. Et voilà !



Ateliers de surcyclage

Ateliers objets pratiques

Pelote Trapilho 11
Tawashi 13
Pochette de livre 14

Pelote Trapilho

Adimplij

45 min

Ados, Adultes

MATIÈRE PREMIÈRE

- 1 T-shirt

OUTILS

- Ciseaux

INSTRUCTIONS



1. Couper droit sous les manches du t-shirt et au-dessus de la couture afin de la retirer.



2. Tourner le tissu pour que les ouvertures soient sur le côté.



3. Couper des bandes de 2-3 cm de largeur en partant du bas, et en s'arrêtant à 2 cm du haut.



4. Mettre à plat la zone non découpée. Couper la première bande en biais de façon à obtenir une première extrémité.





5. Poursuivre en coupant en biais en partant d'une bande vers l'autre et en formant une diagonale.

LA SUITE

Pelote Trapilho - suite



6. Couper la dernière bande en diagonale afin d'obtenir la deuxième extrémité. Ainsi, le tissu forme un seul et même fil.



7. Tirer sur le fil pour l'allonger.



8. Former une pelote. Et voilà !

POUR ALLER PLUS LOIN

Cette pelote de trapilho permet d'obtenir une matière première déclinable en une multitude de créations :

- porte-clés
- bannettes
- tapis
- suspensions pour plantes
- etc.

Éponge Tawashi

Ti Récup

30 min

Dès 6 ans

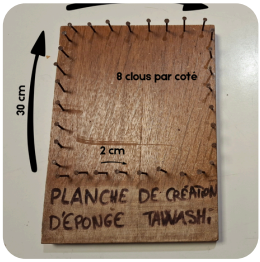
MATIÈRE PREMIÈRE

- Collants ou chaussettes usées

OUTILS

- Ciseaux
- Planche cloutée

INSTRUCTIONS



1. Préparer votre structure.



2. Découper 2 x 8 lanière de 5 cm



3. Disposer 8 premières lanières entre deux clous.



4. Disposer le reste des lanières de façon à ce qu'elles passent en alternance par-dessus puis par-dessous les 8 premières.





5. Passer la boucle formée dans un coin, attraper la boucle du clou d'à côté, et la passer à l'intérieur de la précédente. Continuer ainsi jusqu'à avoir fait le tour.



6. Finaliser l'éponge en faisant un nœud au dernier coin.

Pochette de livre

Ti Récup

1h30

Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Livre à couverture rigide
- Tissu

OUTILS

- Cutter / Ciseaux
- Colle
- Ruban
- Patron de découpe

INSTRUCTIONS



1. Rassembler votre matériel.



2. Séparer les pages de la couverture.

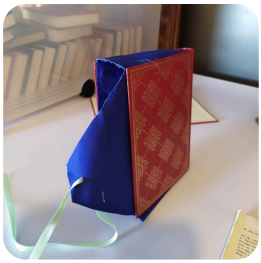


3. Découper le modèle dans le tissu.





4. Des deux côtés, joindre les bords du tissu pour former une pochette.



5. Coller le tissu à la couverture cartonnée.





6. Ajouter le ruban pour fermer la pochette. Et voilà !



Ateliers de surcyclage

Ateliers décoration

Bougie	16
Vase à fleur	17
Attrape-rêves	18
Guirlande de fanions	19
Étagère guitare	20
Attrape-lumière	21

Bougie

Adimplij

1h
dont 30 min de séchage

Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Tasse
- Bougies utilisées

OUTILS

- 1 stylo
- 1 casserole (idéalement avec bec verseur)
- Ciseaux

INSTRUCTIONS



1. Découper une ou plusieurs bougies et séparer la cire de la mèche.



2. Faire fondre la cire dans une casserole.



3. Placer une mèche au fond de la tasse et couler de la cire par dessus. Pour maintenir la mèche droite et centrée, la faire reposer sur un stylo.



4. Attendre que la cire durcisse pendant 30 minutes.



5. Couper la mèche à la hauteur souhaitée.

POUR ALLER PLUS LOIN

Il est possible d'écrire des mots sur la tasse grâce à des marqueurs pour porcelaine et céramique (ex : Joyeux anniversaire, Bonne fête, etc.).

Vase à fleurs séchées

Rouages

15 min

Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Livre à couverture rigide
- Fleurs séchées

OUTILS

- Ciseaux
- Colle/ pistolet à colle

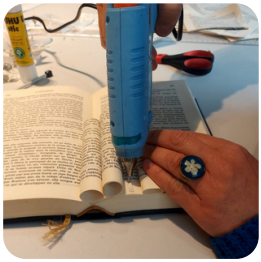
INSTRUCTIONS



1. Choisir un livre avec une couverture rigide.



2. Couper des pages du milieu du livre selon la hauteur souhaitée. Couper le haut des pages.



3. Faire plusieurs rouleaux avec les pages et les coller avec de la colle.



4. Ajouter un fond en papier.



5. Ajouter les fleurs séchées, et voilà !

POUR ALLER PLUS LOIN

Glisser des flacons / fioles pour pouvoir y mettre des fleurs fraîches.

Attrape-rêves

Dans l'Ensemble

30 à 40 min

Ados, Adultes

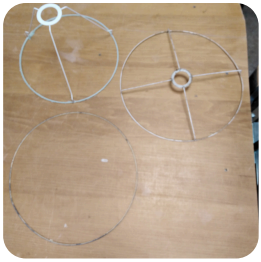
MATIÈRES PREMIÈRES

- Abat-jour et napperon
- Laine / rubans / perles

OUTILS

- Tenailles
- Ciseaux
- Aiguille à gros chas

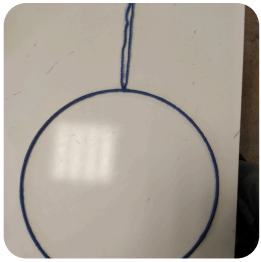
INSTRUCTIONS



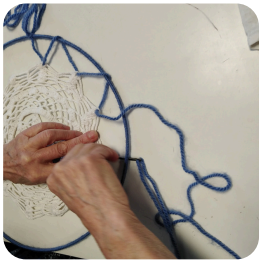
1. Couper les arceaux de l'abat-jour.



2. Enrouler la laine autour de l'anneau.



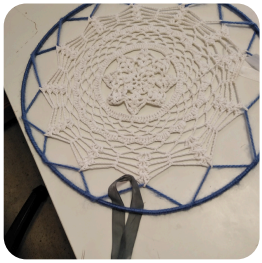
3. Terminer en nouant les 2 bouts ensemble.



4. Fixer le napperon au centre de l'anneau.



5. Terminer en tressant la laine.



6. Fixer des rubans et des perles.



7. Et voilà !

POUR ALLER PLUS LOIN

- Vous avez la possibilité d'ajouter toutes sortes de décorations : plumes, pendentifs...
- Si vous disposez de peu de temps, fabriquez de petits attrape-rêves à partir, par exemple, d'anneaux de rideau.

Guirlande de fanions

La p'tite boîte

45 min à 2h

Dès 6 ans

MATIÈRES PREMIÈRES

- Vieux livres d'enfants
- Ficelle
- Carton pour le gabarit de triangle

OUTILS

- Ciseaux
- Pinces à linge
- Agrafeuse
- Gabarit de triangle (15cm x 15cm x 15cm)
- Crayon à papier

INSTRUCTIONS



1. Tracer la forme du fanion avec le gabarit sur l'image choisie.



2. Refaire l'opération pour chaque image choisie et découper les triangles.



3. Sur un fil, disposer les fanions et les fixer avec une pince à linge.



4. Agrafer les fanions sur le fil en repliant le papier en-dessous. Coincer le fil entre deux épaisseurs.



5. Et voilà !

Étagère guitare

L'Échappée Benne

2h30

Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Guitare hors d'usage
- Chute de bois ou MDF

OUTILS

- Colle à bois
- Cutter et gants
- Scie sauteuse
- Papier de verre

INSTRUCTIONS



1. Enlever les cordes de la guitare.



2. À l'aide d'un cutter, enlever le tour de la guitare.



3. Enlever le placage de la guitare.



4. À l'aide d'une scie sauteuse, enlever les deux parties de bois, comme sur la photo.

5. Poncer toutes les parties rugueuses avec du papier de verre.

6. Découper des étagères dans les planches.

7. Coller les étagères en vous aidant des barres transversales.







8. Peindre ou customiser votre guitare. Et voilà !

Attrape-lumière

Seconde Nature

2h à 2h30

Dès 6 ans

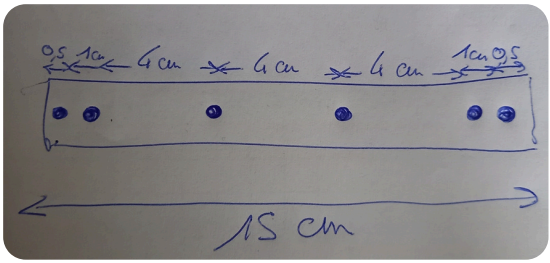
MATIÈRES PREMIÈRES

- 140 perles transparentes
- Fils de lin ou de coton
- 1 branche de bois (15 cm)
- 4 perles de bois
- 4 pampilles

OUTILS

- Scie
- Perceuse
- Aiguilles, si besoin
- Ciseaux

INSTRUCTIONS



1. Scier un morceau de bois de 2 cm de diamètre et 15 cm de long.

2. Percer, selon la photo (avec une mèche de 3 ou 4).



3. Réunir les différentes perles et couper 5 ou 6 fils de 40 cm.



4. Chaque enfant a une boîte avec le matériel nécessaire.



5. Attacher la pampille au bout du fil puis enfiler les perles sur 15 cm.



6. Fixer chaque fil avec une perle en bois après l'avoir passé dans le morceau de bois.



7. Le 5ème fil s'attache aux deux extrémités pour suspendre l'attrape-lumière.

Point de vigilance : les plus jeunes ont besoin d'aide pour faire des noeuds solides.



Ateliers de surcyclage

Ateliers plantes et jardins

Carillon éolien 23
Décoration pour tuteurs 24
Nichoir théière 25
Pot de plante en vaisselle 26
Suspension macramé 27

Carillon éolien

Seconde Nature

45 min à 1h30

Dès 6 ans

MATIÈRES PREMIÈRES

- Couvercle avec bouton
- Éléments qui font du bruit (clés, coquillages)
- Fils et ficelles
- 8 grosses perles

OUTILS

- Scie
- Perceuse
- Aiguilles, si besoin
- Ciseaux

INSTRUCTIONS



1. Percer 8 trous sur le couvercle, et 4 autour du bouton.



2. Préparer les éléments à suspendre.



3. Préparer des fils de 30 à 50 cm en vérifiant la solidité.



4. Composer 8 fils décoratifs avec les différents objets.



5. Attacher chaque fil avec une grosse perle sur le couvercle.

6. Nouer les fils pour suspendre le carillon autour du bouton du couvercle.

Point de vigilance : La composition des fils opposés doit être identique pour équilibrer le poids du carillon.

POUR ALLER PLUS LOIN

Vous pouvez faire le même atelier en utilisant un vinyle à la place du couvercle en métal.

Décoration pour tuteurs

Ti Récup

30 à 60 min

Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Décorations de Noël
- Brochettes en métal ou baguette bois
- Fil métal / couture
- Peinture

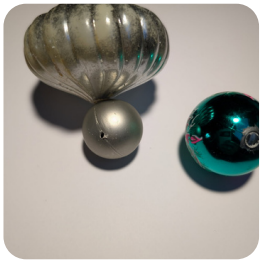
OUTILS

- Colle
- Pinces coupantes
- Cutter

INSTRUCTIONS



1. Sélectionner vos éléments décoratifs



2. Coller les décorations de Noël entre elles.



3. Ajouter du fil de fer (ou autres éléments).



4. Appliquer de la peinture, des paillettes, ou des perles...



5. Coller sur le support (baguette / brochette).



6. Laisser sécher.



7. Placer dans le lieu de votre choix.

Nichoir théière

Ti Récup et l'Echappée Benne

1 heure

Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Théières, tasses...
- Anneaux de rideaux
- Vinyles découpés

OUTILS

- Pistolet à colle
- Peinture à céramique
- Perles, plumes, rubans...
- Ficelle / chaîne

INSTRUCTIONS







1. Pour former l'entrée du nichoir, assembler des anneaux de rideaux OU découper des vinyles au bon diamètre.

2. Coller l'entrée choisie sur le haut de la théière.



3. Décorer le nichoir avec les matières disponibles : perles, rubans, peinture, tout est possible tant que la matière n'est pas réfléchissante.

4. Ajouter une ficelle ou une chaîne pour suspendre le nichoir.



POUR ALLER PLUS LOIN

- Vous avez la possibilité de fixer le nichoir sur une planche en bois.
- En fonction de la durée de l'atelier, vous pouvez utiliser des tasses et soucoupes pour faire des mangeoires en plus du nichoir.

Pot de plante en vaisselle

Rouages

1h30

Enfants, Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Vaisselle type masagran ou soupière
- Boutures de plantes
- Terreau, billes d'argile

OUTILS

- Binette
- Chiffon
- Visseuse
- Petit forêt adapté pour de la céramique

INSTRUCTIONS



1. Choisir un contenant et le laver



2. Faire un ou plusieurs trous au fond pour évacuer l'eau



3. Ou choisir un pot de la taille du contenant vaisselle.



3. Mettre les billes d'argile et le terreau dans le fond du contenant.

4. Planter la bouture et voilà !



POUR ALLER PLUS LOIN

Vous pouvez utiliser avec tout type de contenant vaisselle : soupière, saucière, etc.

Suspension macramé

Ti Récup

60 min

Enfants, Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- T-shirt ou pelote trapilho
- Anneaux de rideau
- Perles

OUTILS

- Ciseaux

INSTRUCTIONS



1. Découper des bandes dans le bas du T-shirt et les étirer.



2. Assembler toutes les bandes en faisant un nœud.



3. Nouer les bandes deux par deux.





4. Répéter l'opération (autant de fois que souhaité) en alternant les bandes de façon à former des losanges.





5. Ajouter des perles au fil du macramé.



6. Pour accrocher la suspension, rassembler les bandes et les nouer à un anneau de rideau.



Ateliers de surcyclage

Ateliers divers

Fleur en papier 29
Mini monde 31
Animaux pompons 32
Le petit bonhomme qui marche 33

Fleur en papier

Rouages

30 min

Ados, Adultes

MATIÈRE PREMIÈRE

- Livres abîmés

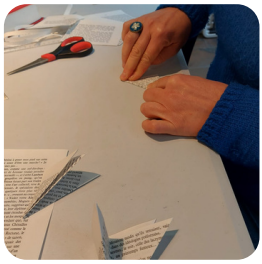
OUTILS

- Ciseaux
- Colle/ pistolet à colle
- Aiguille à tricoter

INSTRUCTIONS

1. Choisir un livre selon la taille de la fleur souhaitée. Plus le livre est grand, plus la fleur sera grande.







2. Déchirer 6 feuilles. Y couper 5 carrés.

3. Plier ces carrés 3 fois pour former un triangle et couper l'arrondi pour donner un cœur.







4. Couper la pointe du cône et déplier pour en faire une fleur.

5. Dans une fleur, couper 1 pétale. Dans une autre fleur, couper 2 pétales, etc. Garder une fleur complète et garder tous les pétales découpés.



6. Coller la feuille à 2 pétales pour faire un cône, le cœur de la fleur.

LA SUITE

Fleur en papier - suite

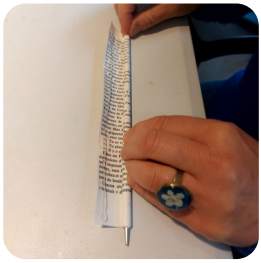


7. Utiliser l'aiguille à tricoter pour arrondir le bout des pétales.





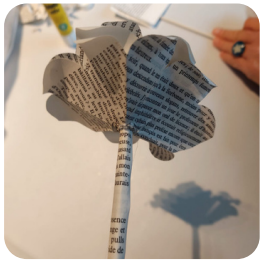
8. Coller les couches de pétales entres elles en partant de la plus grande vers la plus petite. Les disposer en quinconce.



9. Faire la tige avec la 6ème feuille dans la longueur de celle-ci.



10. Couper un bout de la tige en biseau.



11. Insérer la tige dans la fleur et mettre un peu de colle.



12. Prendre les pétales restants pour faire les feuilles autour de la tige.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Il est possible de le faire avec tous types de papiers (chutes de papier cadeau, journaux, etc.)
- Vous pouvez faire une très grande fleur avec des grandes feuilles, ce qui permet plus de pliages et donc plus de pétales.

Mini-monde

La p'tite boîte

2 heures

Dès 6 ans

MATIÈRES PREMIÈRES

- Cintre en bois
- Bois de caissette
- Fil de fer fin
- Vernis à ongle
- Eléments naturels (mousse, lichens)

OUTILS

- Crayons feutres
- Ciseaux
- Colle blanche vinylique
- Pistolet à colle

INSTRUCTIONS



1. Découper les parties des maisons.



2. Disposer les éléments sur le cintre.



3. Colorier, décorer les maisons au feutre.



4. Coller les toits et les fenêtres à la colle blanche.

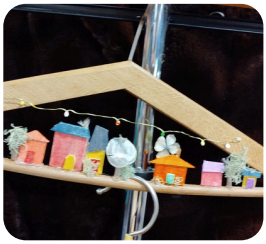


5. Avec l'adulte, coller les maisons sur le cintre avec le pistolet à colle.



6. Créer des arbres et buissons avec les éléments naturels.





7. Courber un fil de fer pour la guirlande et remplir les boucles du fil avec du vernis à ongle.

8. Fixer la guirlande sur le cintre avec le pistolet à colle. Et voilà !

Animaux pompons

La p'tite boîte

45 min à 2h

Dès 6 ans

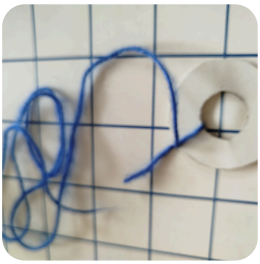
MATIÈRES PREMIÈRES

- Fils de laine
- 2 cercles de carton
- Boutons pour faire les yeux
- Feutrine ou carton mousse

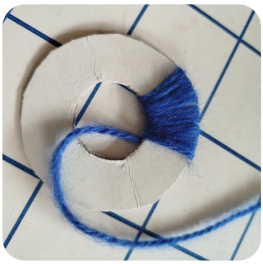
OUTILS

- Ciseaux
- Colle

INSTRUCTIONS



1. Assembler deux anneaux cartonnés et y nouer un long fil de laine.



2. Tourner le fil autour des anneaux en passant dans le centre à chaque fois.



3. Continuer jusqu'à vous ne pouvez plus faire passer de fil de laine au centre.



4. Passer des ciseaux entre les deux anneaux de carton et couper la laine.



5. Nouer un long fil de laine entre les deux anneaux pour attacher les brins de laine.



6. Enlever les deux anneaux. Coiffer le pompon en coupant les brins qui dépassent.



7. Coller les yeux, oreilles, queue ou nageoire en feutrine ou en carton mousse. Et voilà !

Le petit bonhomme qui marche

La p'tite boîte

1h30

Dès 6 ans

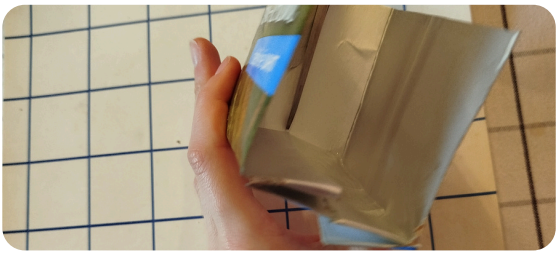
MATIÈRES PREMIÈRES

- Papier cartonné
- Trombone (5 cm)
- Carton de boîte de lait

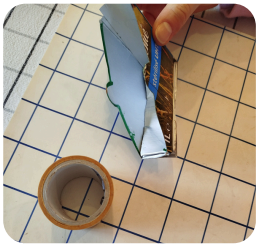
OUTILS

- Pince plate
- Ciseaux
- Clous
- Adhésif double face
- Feutres
- Patron du bonhomme et du pliage du trombone (voir annexe)

INSTRUCTIONS



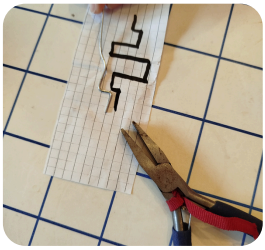
1. Découper le bas de la boîte en 2 parties, puis enlever un des petits côtés. Découper en diagonale le grand côté de chaque partie en faisant une forme de bosse au milieu.



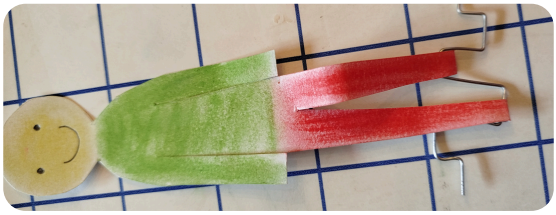
2. Assembler les deux moitiés avec de l'adhésif double face.



3. Sur le papier cartonné, dessiner son bonhomme avec le gabarit, puis le découper et le colorier.



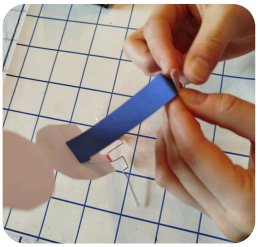
4. Plier le trombone en suivant le modèle papier. Utiliser une pince plate.



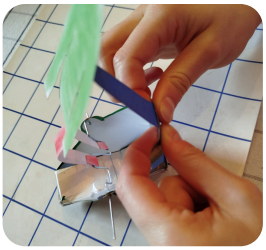
5. Fixer les pieds du bonhomme sur le trombone avec l'adhésif double face. Les pieds doivent bouger autour du fil de métal.

LA SUITE

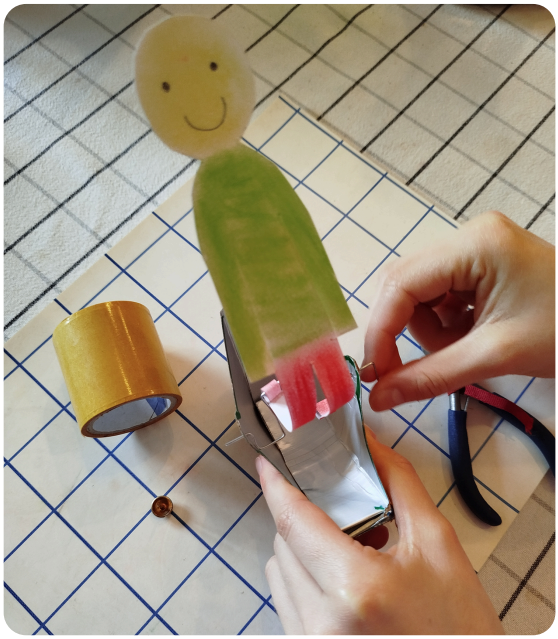
Le petit bonhomme qui marche - suite



6. Découper une languette de papier et la coller au dos du bonhomme.



7. Percer avec un clou les 2 bosses de la boîte et y fixer le trombone avec le bonhomme. Coller la languette sur la boîte avec l'adhésif.



8.Tester en tournant une extrémité du trombone.

Réajuster si besoin en recoupant les jambes, en modifiant les plis du trombone.



Ateliers customisation

Tableau de boutons	36
Cadre créatif	37
Vinyle créatif	38

Tableau de boutons

Dans l'Ensemble

30 à 60 min

Ados, Adultes

MATIÈRES PREMIÈRES

- Tableau
- Boutons

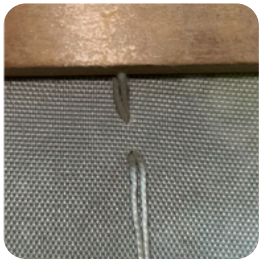
OUTILS

- Aiguilles
- Fils

INSTRUCTIONS

1. Couper votre fil dans la longueur souhaitée, en fonction de l'envergure de vos matières premières. Insérer-le dans le chas de votre aiguille.







2. Placer à l'endroit voulu votre bouton sur la toile, puis piquer votre tableau par l'arrière et remonter le fil par le trou du bouton.

3. Repiquer l'aiguille par le deuxième trou du bouton.





4. Pour sécuriser le premier bouton, refaire la même opération.

5. Continuer jusqu'au résultat voulu !

POUR ALLER PLUS LOIN

Vous pouvez également réaliser cela avec des perles !

Cadre créatif

La Belle Déchette

30 min à 2h

Dès 6 ans

MATIÈRES PREMIÈRES

- Cadre
- Perles, boutons, pièces de jeux de société, carreaux de miroir, des petits yeux...

OUTILS

- Pistolet à colle ou colle forte

INSTRUCTIONS



1. Regrouper le matériel.



2. Disposer les objets sur le cadre sans les coller afin d'imaginer le rendu final.



3. Coller les éléments une fois la composition validée.



4. Ajuster si nécessaire et laisser sécher !

POUR ALLER PLUS LOIN

- Pour adapter l'atelier à des enfants utilisez des bouts de magazines, livres et rubans pour décorer le cadre.
- Vous pouvez aussi créer une photo à mettre à l'intérieur du cadre.

Vinyle créatif

La Belle Déchette

30 min à 2h

Dès 6 ans

MATIÈRE PREMIÈRE

- Vinyle

OUTILS

- Feutres Posca ou peinture

INSTRUCTIONS



1. Regrouper le matériel.



2. Dessiner de petits points pour former les cœurs des fleurs.



3. Tracer et remplir les pétales autour de chaque cœur.



4. Reproduire l'opération pour chaque fleur.



5. Varier les couleurs.



6. Et voilà !



POUR ALLER PLUS LOIN

- Faire un trou dans le vinyle avec une perforeuse pour pouvoir l'accrocher avec un ruban ou une corde.
- Décorer le vinyle avec des bouts de livres, magazines, ou des boutons et perles.



Visites et animations

Visite de ressourcerie/recyclerie 40
Animation en déchetterie 41

Visite de ressourcerie/recyclerie

Ti Récup

1h30

Ados, Adultes

MATÉRIEL

- Vidéoprojecteur
- Curiosités ou objets anciens (Cf. page Facebook Ti Récup)
- Ardoise et craies
- Objets communs de prix différents (cuisine, déco, habits)

INSTRUCTIONS

Visite concrète des lieux

1. Parcourir le circuit de l'objet dans les locaux, depuis son arrivée par camion jusqu'au magasin.

2. Entre-temps, visiter les différents ateliers avec toutes les explications sur les étapes de valorisation.





Séance informative avec vidéoprojecteur

1. Présenter le circuit des biens de consommation et l'économie apportée par votre action (énergie, matière première, CO2).

2. Démontrer avec des chiffres générés par votre activité (tonnage, CA...).

Séance d'animation

- **Le juste prix :**

1. Diviser les groupes en équipes.

2. Faire deviner aux équipes les prix neuf d'objets, puis les prix en ressourcerie/recyclerie.

- **Ckoidon ?** :

1. Présenter des objets anciens et incongrus au public.

2. Faire deviner à l'assemblée sa nomination et son usage.

VOIR POUR ALLER PLUS LOIN
POUR PLUS D'IDÉES D'ANIMATIONS

Animation en déchetterie

Ribine

2h

Usagers en déchetterie

MATÉRIELS

- Visibilité : barnum / signalétique
- Communication : affiches flyers, futurs événements
- Éléments de confort : tables, chaises et café
- Sensibilisation : information tonnage / totem d'objets qu'on ne prend pas
- Stand : tables et caisses par univers

INSTRUCTIONS

Zone de badge - Accueil des usagers de la déchetterie

1. Accueillir, se faire connaître et expliquer votre présence.

2. Identifier le local et informer sur les objets qui peuvent y être déposés. Distribuer des flyers si vous en avez.





Zone de don - Le stand

1. Créer un stand de collecte de dons qui représente les univers de votre ressourcerie/recyclerie.

2. Expliquer le rôle des ressourceries/ recycleries et informer des opportunités pour donner une seconde vie aux objets au lieu de les jeter.

Zone benne - Avant de jeter

1. Créer du lien avec les agents sur place, expliquer votre démarche.

2. Prendre le temps de regarder avec les individus ce qui peut être donné ou réutilisé.

POUR ALLER PLUS LOIN

S'il n'y a pas de local de réemploi dans les déchetteries de votre commune, vous pouvez organiser des rendez-vous réguliers de collecte d'objets.
Ex : une fois par trimestre.

Pour aller plus loin

La sensibilisation en recyclerie peut aussi **prendre d'autres formes que les ateliers, visites et animations** présentés dans ce catalogue. Voici quelques idées et ressources :

Jeux de société

JEU DE L'OIE DU RÉEMPLOI

Le Rab | **45 min à 1h30** | **Ados, Adultes**

Inspiré du jeu traditionnel, le Jeu de l'Oie du Réemploi sensibilise au parcours de vie des objets, de l'achat au réemploi. C'est un jeu de plateau ludique, interactif et adaptable.

Point de vigilance : Ce jeu n'est accessible qu'aux adhérents du Rab et doit être animé par une personne formée à son animation.

→ **Disponible sur le Jamespot du Rab**

JEU DE L'OIE : CIRCULAIRE Y A TOUT À VOIR

Écologic | **10 à 30 min** | **Ados, Adultes**

Inspiré du jeu traditionnel, ce Jeu de l'Oie teste les connaissances et pratiques des joueurs sur le réemploi. Ce jeu de plateau est disponible gratuitement en ligne, en version sprint et en version longue.

→ **À télécharger sur le site d'Écologic**

LA CIRCULAROULETTE

La Fresque de l'Économie Circulaire | **Ados, Adultes**

Une "Roue de la fortune" disponible gratuitement en version numérique ou physique pour sensibiliser tous types de publics au réemploi.

→ **À télécharger sur le site de la Fresque de l'Économie Circulaire**

DÉFI SENSI

La Ressourcerie de Questembert **Ados, Adultes**

Ce jeu de cartes invite les individus à réaliser une action concrète en faveur du réemploi, de l'écologie, de la solidarité ou du lien social, puis à transmettre le défi à une autre personne. Il peut être distribué en caisse ou lors d'un événement.

→ Disponible en annexe sur le Jamespot du Rab, ou en contactant la Ressourcerie de Questembert

Animations

APPRENDS À TRIER COMME EN RESSOURCERIE/RECYCLERIE

Adimplij **5 à 10 min** **Enfants, Ados, Adultes**

Cette animation rapide sensibilise aux consignes de dépôt en recyclerie à travers un jeu de tri d'objets.

1. Proposer un carton de « dons » contenant divers objets.
2. Demander de répartir les dons dans les caisses « Acceptés » ou « Refusés ».
3. Valider le tri et expliquer les critères de sélection des objets.

LE PAS EN AVANT DU RÉEMPLOI

Rouages **5 à 10 min** **Enfants, Ados, Adultes**

Cette animation rapide permet de sonder les pratiques et représentations des individus tout en ouvrant la discussion sur les sujets de réemploi.

1. Énoncer une série d'affirmations liées aux habitudes de consommation et au réemploi :
   a. "Je suis déjà allé en ressourcerie/recyclerie."
   b. "Je regarde toujours si ce que je souhaite acheter est disponible en seconde main avant de l'acheter neuf."
2. Demander aux individus d'avancer d'un pas lorsque l'affirmation correspond à leur situation.
3. Les réponses servent de point de départ pour échanger, débattre et partager les expériences vécues.

Autres types d'ateliers

- Ateliers de réparation (vélo)
- Ateliers d'apprentissage de savoir-faire (couture, machine à tricoter...)

Des rencontres pour informer

- Séances de team-building
- Conférences

Et plein d'autres

- Stands
- Événements
- Marchés et festivals

Vous avez d'autres idées ?

Vous souhaitez partager un atelier, une animation ou une idée testée dans votre structure ?

Vous pouvez contribuer à enrichir ce catalogue en complétant une fiche atelier.

Contacts

Laurianne Roy
Coordinatrice du Rab
lroy@cress-bretagne.org
07 57 18 03 03

Florence Gallon
Co-présidente du Rab
seconde.nature22@gmail.com
06 88 38 67 76



Soutenu par
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité
ADEME
AGENCE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE
COFINANCÉ PAR L'UNION EUROPÉENNE
L'Europe s'engage en Bretagne
Région BRETAGNE
cress
Chambre Régionale de l'Économie Sociale et Solidaire de Bretagne